

ASSENDORPERSTRAAT 48-48a-48b

5

Architect: G.Th. Ruberg
Bouwjaar : 1926-1927
Bouwstijl: invloed Amsterdamse School

Pand in 1926-1927 in opdracht van Th.G. en J.D. Föster gebouwd als winkel met woning en twee bovenwoningen.
Het ontwerp van de Zwolse architect G.Th. Ruberg vertoont duidelijk de invloed van Amsterdamse School-architectuur. Een groot deel van het oorspronkelijk winkelinterieur, bestaande uit houten lambrizeringen met spiegels, toonbanken en vitrines, is nog aanwezig. De tekst in het tegeltableau geeft de oorspronkelijke bestemming van de winkel aan: "Biscuits, Banket, Bonbons".



Pand vanuit in hoofdvorm vierhoekige plattegrond opgetrokken in baksteen. Drie bouwlagen onder plat dak. Symmetrische voorgevel, waarvan de begane grond geheel is betegeld, met gevamd bruine en zwarte tegels. Winkelpui met centrale deur en twee grote etalage-ruiten en bovenlichten met glas-in-lood. Boven de pui de tekst "Biscuits-Banket-Bonbons" in mozaïek van goudkleurige tegels. Aan weerszijden van de pui een deur naar de bovenwoningen, boven de linker is een tweezijdige lantaren aanwezig. Op de eerste verdieping twee drie-delige vensters met glas-in-lood in de bovenlichten. Op de tweede verdieping een langgerekt 10-delig strookvenster met horizontale roede-verdeling. Alle openingen rechtgesloten. Horizontale geleding van gevel door sierbetonnen band en rollagen boven vensters. Links en rechts is gevel verhoogd en voorzien van smeedijzeren houders voor vlaggemasten, daartussen afgedekt met zwarte afdekkannen.

Object van algemeen belang voor de gemeente Zwolle vanwege zijn architectuur-historische en stedenbouwkundige waarde.